

بررسی مسئله جعل در فلسفه و عرفان بر اساس دیدگاه صدرالمتألهین و امام خمینی و علامه حسن زاده آملی

movahedi114@yahoo.com

محسن موحدی اصل / دانشجوی دکتری فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه قم

a.dirbaz5597@gmail.com

عسکر دیرباز / دانشیار گروه فلسفه و کلام دانشگاه قم

دریافت: ۱۳۹۸/۰۶/۲۲ - پذیرش: ۱۳۹۸/۰۲/۲۷

چکیده

قاعدۀ کلی بدوى در بین فلاسفه در بحث شریف «جعل» بدین قرار است که هر حکیم و فیلسوفی، اگر قائل به اصالت وجود باشد، وجود را مجعل می‌داند و اگر قائل به اصالت ماهیت باشد، جعل را به ماهیت برمی‌گرداند. نظریۀ سوم هم بدین قرار است که جعل به اتصاف ماهیت به وجود برمی‌گردد.

این سه حکیم متّأله، با توجه به مبنای حکمت متعالیه مبنی بر اصالت وجود، ابتدا جعل را به وجود برمی‌گردانند؛ ولی در ادامه بنا بر قواعد توحید صمدی قرآنی برخاسته از آیات و روایات بر مشرب عرفانی، بحث شریف جعل را ترتفّع دانند و نظریه‌ای را مطرح نمودند که با قول عرفا در وحدت شخصیّه وجود و احاطه وجودی واجب تعالی و قیومیت او سازگارتر است؛ علاوه بر اینکه آیات و روایاتی که سنختیت بین علت و معلول را تقویت می‌کنند، با این مبنای دقیق مطابقت بیشتری دارند.

این نظریه حکایت از آن دارد که وجود واجب تعالی منفک و بریده از وجود ماسوی الله نیست؛ بلکه یک حقیقت واحد صمدی، کل عالم را پر می‌کند و جایی برای غیر باقی نمی‌گذارد؛ ازین رو وجود مجعل نیست؛ بلکه جعل به ظهورات وجود برمی‌گردد. برای فهم این نظریه باید به مبنای این بحث، همچون احاطه وجودی حق، ظهور و تجلی ذات الهی، و اطلاق مقسّمی او توجه و پژه داشت تا سلطان توحید صمدی حق ظهور کند. آن گاه جمع بین اقوال نیز میسر می‌شود.

کلیدواژه‌ها: جعل، وجود، ظهورات وجود، ایجاد، انتساب ماهیت به وجود، توحید صمدی.

مقدمه

فلسفه اسلامی در آغاز پیدایش، متأثر از فلسفه یونان باستان و بزرگانی همچون /رسطو و افلاطون بوده؛ ولی در بسیاری از مسائل تحت تأثیر عمیق آیات و روایات، دیدگاه‌های جدیدی را ارائه کرده است؛ تأنجاکه برخی از مباحث آن، همچون حرکت جوهری و اتحاد عاقل و معقول و... پیشینه‌ای در فلسفه یونان باستان نداشته‌اند و از این جهت فلسفه اسلامی به عنوان یک مکتب فلسفی مجزاً، به عمیق‌ترین مسائل هستی‌شناسی و انسان‌شناسی می‌پردازد. مسئله جعل، از آن دسته مسائل بسیار مهمی است که در فلسفه اسلامی طرح شده و مکاتب فلسفی دیگر از آن بیگانه‌اند و خلاهای بسیاری به وسیله آن حل شده است. این مسئله ناظر به ارتباط بین علت و معلول است و تبیین می‌کند که اثر علت چیست و از تأنجاکه رابطه علت و معلول در عرفان بهنحو دیگری طرح شده است، مسئله جعل نیز به معنای خاص خود در این علم ارائه می‌شود.

از نظر ادبی، فعل «جعل» می‌تواند یک مفعولی یا دومفعولی باشد. اگر یک مفعول بگیرد، ناظر به جعل بسیط است و اگر دو مفعول بگیرد، ناظر به جعل مرکب است. جعل اگر بسیط باشد، بحث مختص خود را دارد؛ و اگر تألیفی باشد، مدار خاص خود را دارد. در جعل بسیط، شء اگر ممکن باشد، جعل پذیر است؛ و اگر ضروری باشد، نظیر واجب تعالی، جعل پذیر نیست. امور ضروری به طور کلی جعل پذیر نیستند؛ پس ذات و ذاتیات شء برای شء و همچنین لوازم ضروری ذات برای آن، جعل پذیر نیستند؛ یعنی جاعل برای شء، نفس شء یا ذاتیات شء و لوازم شء را جعل تأییفی نمی‌کند؛ مثلاً انسان را انسان یا حیوان را حیوان نمی‌کند.

مسئله اصالت وجود و مسئله جعل، از امهات مسائل فلسفه اسلامی است و ارتباط عمیقی بین آن دو برقرار است؛ از همین رو عده‌ای گمان کرده‌اند که هر کس قائل به اصالت وجود شود، به مجعل بودن آن روی آورده است و هر کس به اصالت ماهیت قائل شود، به مجعل بودن ماهیت روی آورده است؛ ولی این پنداری باطل است؛ چرا که عده‌ای از پژوهش‌گران، با آنکه اصالت وجود و اعتباری بودن ماهیت را پذیرفته‌اند، وجود را مجعل ندانسته و ظهورات وجود را مجعل می‌دانسته‌اند (ملاصدرا، ۱۴۳۰، جع ص ۱۹۸؛ موسوی خمینی، ۱۴۰۶، ص ۲۸۷-۲۸۸). حسن‌زاده، ۱۳۷۸، ص ۱۹). اتفاقاً این حرف بلندی است و با مبانی توحید قرآنی سازگاری بیشتری دارد که در این نوشтар قصد داریم به گونه‌ای دقیق‌تر به آن پردازیم.

۱. طرح مسئله جعل و بررسی اجمالی اقوال

«جعل» در اصطلاح فلسفی به معنای تأثیر علت و افاضه آن بر معلول است؛ از این‌رو جعل، در واقع اثر خاص جاعل است (سجادی، ۱۳۶۱، ص ۱۹۵). کلمه «جعل» بدلخاظ ادبی از افعال متعددی به دو مفعول است که آن دو مفعول، همانند افعال قلوب، در مصدق اتحاد دارند و در مفهوم متغیراند؛ در این حال به آن جعل مرکب می‌گویند؛ و اگر جعل با یک مفعول متعدد شود، به معنای خلق است که آن را جعل بسیط می‌نامند. در جعل بسیط، خود شء و وجود نفسی آن افاضه می‌شود؛ ولی متعلق جعل مرکب، وجود رابط است. برخی گمان کرده‌اند که جعل همواره

بسیط است؛ چرا که در جعل تألفی، مجمل ربط بین ماهیت وجود است؛ و ربط یا صیرورت و نسبت نیز امر بسیط است؛ پس آنچه جعل تألفی نامیده می‌شود، به جعل بسیط بازگشت می‌کند؛ ولی ملاصدرا آن را نمی‌پذیرد؛ زیرا نسبتی که در اتصاف و صیرورت و مانند آن است، از آن جهت که نسبت است، مورد التفات نیست؛ بلکه فانی در دو طرف بوده و آینه‌ای برای نظر به دو طرف است (جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج ۵، ص ۲۹۷-۲۹۹).

مسئله جعل بهطور مستقل در آثار شیخ اشراق مطرح شد و ایشان در کتاب حکمة الاشراق بهطور صریح عنوان کرد: ماهیت مجمل مجعل است؛ که این مطلب با دیدگاه اولیه او مبنی بر اصالت ماهیت، سنتیت دارد (شیخ اشراق، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۱۸۶؛ حقیقت و میرزایی، ۱۳۸۹، ص ۲). البته در آثار این سینا به مسئله جعل بهصورت مستقل پرداخته نشده است و از جمله منسوب به او که می‌گوید: «ما جعل الله المشمش مشمساً بل اوجدها» این‌گونه می‌توان استنباط کرد که وی قائل به جعل ترکیبی بین ذات و ذاتیات و لوازم ذات نیست و صرفاً جعل بسیط را پذیرفته است (مطهری، ۱۳۶۹، ص ۲۰۹). پس از او، برخی حکما بهنحوی به این مسئله پرداختند و فخر رازی در کتاب «المباحث المشرقیه» بعد از تقسیمات ماهیت، به بحث جعل می‌پردازد و عنوان می‌کند که مرکبات مجعل اند (فخر رازی، ۱۴۱۰، ص ۵۳-۵۳). خواجه طوسی نیز در تحریر الاعتقاد به این بحث اشاره می‌کند و می‌گوید: «کما تتحقق الحاجة في المركب فكذا في البسيط» (طوسی، ۱۳۹۹، ص ۱۱۲). قویشی در شرح آن، سه قول مطرح شده در باب جعل را این‌گونه طرح می‌کند: قول اول: همه ماهیات ممکنه، به جعل جاعل مجعل اند خواه مركب باشد یا بسيط؛ قول دوم: ماهیات مطلقاً مجعل نیستند؛ قول سوم: ماهیت، مركب مجعل است؛ ولی بسیط مجعل نیست. علامه حسن زاده بعد از نقل این مطلب عنوان می‌دارد با بررسی در عبارات خواجه بهویه شرح اشارات، ایشان به این نتیجه می‌رسیم که وی اعتقادی به مجعل بودن ماهیات بهنحو اصالت ندارد و مرادش از تحقق احتیاج در مركب و بسیط، به اعتبار موجودیتشان بهتیغ وجود است؛ آن هم به ضریب از اعتبار ذهنی در تغایر وجود و ماهیت (حسن‌زاده، ۱۳۶۸، ص ۹). میرداماد نیز به نوبه خود درباره جعل در مکتباتش مطالبی را عنوان کرده و در کتاب قبسات، ماهیت را مجعل می‌داند که البته نیاز به توضیحی دارد که در ادامه این نوشتار به آن می‌پردازیم (میرداماد، ۱۳۶۷، ص ۷۲-۷۴). بعد از او، صدرالمتألهین بحث جعل را در کتاب اسفار در ضمن امور عامه پیگیری کرد و در آنجا ضمن بررسی اقوال، قائل به مجعل بودن وجود شد (ملاصدرا، ۱۴۳۰، ج ۱، ص ۳۷۵) و در کتاب شواهد الروییه مسئله جعل را در ضمن بحث علت و معلول طرح کرد و با بازگشت علیت به شان، به سبک عرفان مسئله جعل را بررسی نمود (همان، ۱۳۶۰، ص ۴۹). ایشان در الهیات اخض اسفار، در بحث علم حق متعال، بر طریق عرفان، نظر خاص خود را ارائه می‌دهد؛ که در ادامه همین نوشتار، آن را مورد توجه قرار می‌دهیم (همان، ۱۴۳۰، ج ۲، ص ۱۹۸).

۲. دیدگاه ملاصدرا

ملاصدرا در انتهای جلد اول اسفار در مسلک سوم، بحث جعل را مطرح می‌کند و پس از بررسی اقوال متعدد، نظر خود را با توجه به مبنای اصالت وجود و اعتباری بودن ماهیت، بر جعل وجود توسط جاعل قرار می‌دهد. بیشتر

کسانی که پیرو حکمت متعالیه‌اند، به همین مبنای گرایش یافته‌اند و بازگشت جعل به ماهیت یا اتصاف را نمی‌پندند؛ ولی از این مهم غفلت کرده‌اند که صدرالمتألهین در جلد ششم اسفار، فصل هشتم، پس از رد قول مشا در نظریه صور مرتبه، به مبنای عرشی خود می‌پردازد و وجود را مجعل نمی‌داند؛ بلکه در دیدگاه نهایی وی، آنچه مجعل است، انحصاری وجودات است و چنین می‌گوید:

لما كان ذاته تعالى من جهة وجوده الذي هو عين ذاته عمله لما بعده على الترتيب وأن مجعلاته الصادرة عنه إنما هي أنباء الوجودات العينية فالعلم الواجبى بذاته الذى هو نفس ذاته يقتضى العلم الواجبى بتلك الوجودات الذى لا بد أن يكون عين تلك الوجودات فمجعلاته بعينها معلوماته فهى بعينها علومه التفصيلية لا محالة فهى تابعة للعلم الكمالى والعقل البسيط بالمعنى الذى علمته فى باب العقل والمعقول وفى علم النفس وإنما سميأنا هذه الوجودات علمًا له باعتبار أنها من لوازم علمه بذاته وإن اصطلاح أحد بأن يسمى تلك الأشياء الصادرة عنه تعالى علوما له باعتبار وجوداتها و مجعلاته له باعتبار ماهيتها المتغيرة للوجود لكن حسنا للمحافظة على الفرق بين ما هو علم البارى و ما هو فعل له فإن الله تعالى عرفوها في مباحث العلل بما يوثق في غيره بما هو غيره و الماهيات الممكنة كلها مبادئ لحقيقة الواجب تعالى وأما الوجودات فقد علمت من طريقتنا أنها من لمعات ذاته و شوارق شمسه (ملاصدرا، ۱۴۳۰، ج ۶، ص ۱۹۸).

قاعده از این قرار است که علم به علت، موجب علم به معلوم می‌شود و چون واجب تعالی به خود عالم است، پس به موجودات عالم است؛ و از آنجاکه علم واجب به ذات خود حضوری است، پس علم واجب به وجودات خارجی هم باید حضوری باشد. از سویی آنچه جاگل جعل می‌کند، انحصاری وجودات است و اگر کسی اشیای صادره را به اعتبار وجودشان «علوم» بنامد و به اعتبار ماهیات متغیر با وجود، «مجعلات» بنامد، به دلیل حفظ تمایز بین علم و فعل باری تعالی، پسندیده است (البته همان طور که می‌دانیم، تغایر وصفی است)؛ یعنی علت فاعلی باید در غیر اثر کند و وجودات، اشعه و تابش نور آن شمس حقیقت و آیات آن حق محضارند و ماهیات اشیا، غیر واجب تعالی‌اند که واجب در آنها اثر کرده و مجعل حق واقع می‌شوند؛ پس اشیا به لحاظ ماهیات، معلوم حق‌اند و به لحاظ وجوداتشان علوم‌اند؛ آن هم به علم حضوری.

توضیح بیشتر اینکه موجود به وجودش که فیض خدای تعالی است، ربط محضر و فقر نوری است: «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (نور: ۳۵)؛ موجودات به وجوداتشان مظاهر خدای تعالی‌اند، نه به حدود و ماهیاتشان؛ و همچنین این مظاهر به گونه‌ای اسمای الهی‌اند؛ مانند امواج دریا، که با توجه به آن سو که دریاست، نامحدودند و با توجه به این سو که ساحل است، محدودند. پس ماسوای حق سبحانه، فعل اویند؛ و از این رو روابط محضر، قائم به اویند: «وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ» (طه: ۱۱۱) و اضافه و نسبت آنها اشراقی است؛ و با گونه‌ای توسع در تعبیر، شاید بتوان گفت که مجعل همان وجود فایض اشیا از مبدأ است که خود یک مرتبه از وجود صمدی است؛ و گویی مجعل را دو امر است: یکی وجود و دیگری حد؛ لان الصمد الحقليس الا هو : «فُلٌ هُوَ اللَّهُ أَخْدُ اللَّهُ الصَّمَدُ» (اخلاص: ۱ و ۲)؛ پس به حدش مغاير جاگل است و به وجودش ظلی از اخلاق از حق سبحانه است: «فُلٌ كُلٌ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ» (اسراء: ۸۴). البته نکته‌ای که باید توجه داشت، این است که مغايرت وصفی است و عزلی نیست (حسن‌زاده، ۱۳۷۸، ص ۶۱)؛ از این رو

ملاصدرا در نظر نهایی خود، وجود را مجعل نمی‌داند؛ بلکه انحای وجودات را مجعل می‌داند؛ همان‌طور که در باب علیت در دیدگاه نهایی خود علیت را به ت Shank برمی‌گرداند و نظام علیت متعارف فلسفی را به نظام تشان و تطور ارتقا می‌دهد (ملاصدرا، ۱۴۳۰، ج ۲، ص ۲۹۲ و ۳۰۰) و آن را بزرگ‌ترین ره‌آورد فلسفی خود می‌داند که به‌واسطه آن فلسفه را به اتمام رسانده است (همان، ص ۱۲۷ و ۲۹۲). وی در این دیدگاه، هویت معلول را به‌تمامه هویت ربطی و تعاقبی به علت می‌داند که در نهایت از متن آن، وحدت شخصی وجود و وحدت اطلاقی آن را اثبات می‌کند (همان، ۳۰۰-۲۹۷) و چون حقیقت وجود ذاتاً به خود علم دارد، از این علم ذاتی حق به خود ظهورات مختلفی تجلی می‌کند و همه موجودات، نتیجه علم حق متعال به ذات خود هستند؛ یعنی یک حقیقت واحد در عالم در کار است و ماسوای الله همه ظهورات و تجلیات و تطورات اویند و چیزی مباین با او نیست (همان، ص ۳۰۰ و ۳۰۵ و ۳۰۸). با همین مبنای عرشی که موجودات به اضافه اشرافی پدید آمداند و گستره هستی یک واحد الصمد است و علیت مصطلح فلسفی جای خود را به ت Shank می‌دهد؛ پس آنچه مجعل است، وجود نیست؛ بلکه انحای وجودات است و این قول نهایی ملاصدراست که با نظریه عرفا در وحدت وجود قربات دارد.

۳. دیدگاه امام خمینی*

امام خمینی از پیروان حکمت متعالیه و قائل به اصالت وجود و اعتباری بودن ماهیت است؛ بنابراین در نظر بدوي این گونه به نظر می‌آید که باید مجعل بودن وجود را پذیرفته باشد؛ چرا که بزرگانی همچون مرحوم حاجی سبزواری تأکید دارند که بین نظریه اصالت وجود و مجعل بودن وجود، پیوند عمیقی هست و در جایی چنین می‌گوید: «تمام فلاسفه اشرافی معتقد به اصلة الماهية و مجعلیت ماهیت هستند و فلاسفه مشاء که معتقد به اصالت وجود هستند، محققین آنها معتقد به مجعلیت وجود شده‌اند و غیر محققین از آنان بهسوی مجعلیت اتصف رفته‌اند» (حاجی سبزواری، ۱۳۷۰، ص ۵۷).

حال این سؤال مطرح می‌شود که آیا ممکن است کسی معتقد به اصالت وجود شود و در عین حال در باب جعل، «مجعلیت ماهیت» را پذیرد؟ طبق فرمایش حاجی سبزواری چنین چیزی امکان ندارد و این دو نظر قابل جمع نیستند؛ ولی امام خمینی نه تنها این مطلب را رد نمی‌کند، بلکه می‌گوید این مطلب قائل داشته است (موسوی خمینی، ۱۴۰۶، ص ۲۸۷-۲۸۸؛ عابدی، ۱۳۸۵، ص ۱۸۴). به تعبیری، بیشتر حکما قائل به مجعل بودن وجود و اعتباری بودن ماهیت شدند و بیشتر عرفای بزرگ قائل‌اند ماهیت مجعل است و محقق دوانی معتقد به اصالت وجود و مجعلیت ماهیت است و حضرت امام می‌خواهد بین این سه قول جمع کند. ایشان اصالت وجود و اعتباری بودن ماهیت و مجعل بودن آن را می‌پذیرد (همان، ص ۱۸۵ و ۱۸۶). ایشان در جایی مذهب محقق دوانی را همان مذهب عرفا می‌داند: «الموجودية متنسبة بالوجود بالمعنى الاول و هي حاصلة للمخلوقات و لعل المحقق الدوانی اخذ مذهب منهمنهم اى من اهل الذوق و العرفان او طالب ذوقه ذوقهم» (موسوی خمینی، ۱۴۰۶، ص ۲۶۲)

بنابراین از نظر ایشان نوعی مصالحه و پیوند در قول دوانی و عرفا برقرار است و اگر حرف حکما را نیز کمی لطیف کنیم، در نهایت می‌توان بین آنها نیز مصالحه برقرار کرد. ایشان در تعلیقه‌ای بر مصباح الانس نظر خاصی

ارائه می‌دهند. عبارت مصباح الانس بدين قرار است: «الوجود العام من الحقائق الالهية والمراتب الكلية الاسمية فهو ذاته ذات الواجب كما سيجي» (فناري، ۲۰۱۰، ص ۲۳۷).
و امام در تعليقۀ آن چنین می‌فرمایند:

«والحق الحقيق بالتصديق عندالمشرب الاحلى والذوق الاعلى، انَّ الوجود العام لايمكن ان يشار اليه و ان يحكم عليه بحكم لاعين الحق ولا غيره، لامفيض و لامفاض، لا هو من الاسماء الالهية ولا الاعيان الكونية بل كما يشار اليه انه هو، لانه صرف الرابط و محضر التعلق و كلما كان كذلك فهو معنى حرفي، لايمكن ان يحكم عليه بشيء اصالاً وللهذا يقتضي ذوق التاله ان تكون المهييات مجعلولة و مفاضة و ظاهرة و اما الوجود فنفسية المجملولية اليه باطلة و مع انه مشهود كل احد و لامشهود الا هو لايمكن ان يحكم عليه بانه مشهود او موجود او ظاهر او غير ذلك من الاسماء و الصفات وبهذا جمعنا بين القول باصاله الوجود و مجعلولية الماهيه و بين قول العرفاء الشامخين القائلين بان الماهيه مجعلولة وبين قول بعض ارباب المعرفة وبعض ارباب التحقيق القائلين بان الوجود مجعلول والماهيات اعتبارية فافهم و اغتنم» (موسوي خميني، ۱۴۰۶، ص ۲۸۷-۲۸۸).

در دید بدوى، وجه جمع برقرار کردن بین اقوال، امری غیر ممکن است؛ ولی اگر مبنای توحید صمدی قرآنی را در پیش بگیریم و به اطلاق مقسمی حق قائل شویم، نوعی مصالحه را می‌توان در پیش گرفت و با این روش، کلام حکما نیز توجیه می‌شود و این با کلام فیض کاشانی - که در ادامه همین نوشتار آن را آورده‌ایم - مناسب است، دارد؛ یعنی به نظر امام خمینی وجود عام متعلق جعل قرار نمی‌گیرد و اینکه گفته شده، وجود مجعلول است، صحیح نیست؛ زیرا با آنکه وجود مشهود همه است، در عین حال نمی‌توان حکم کرد به اینکه وجود مشهود یا ظاهر است؛ چرا که هیچ حکم و صفتی بر وجود آورده نمی‌شود؛ و از سوی دیگر، ذوق تاله اقتضا می‌کند که ماهیات مجعلول و مفاض و ظاهر باشند؛ و به این وسیله، امام بین اقوال مختلف جمع می‌کند و بین اطراف مختلف آشتی و تصالح برقرار می‌نماید (عبدی، ۱۳۸۵، ص ۱۸۵). آن وجود عام، چون صرف ربط و محضر تعلق است، قابل اشاره نیست و هیچ حکمی بر آن روا نیست؛ چرا که وجود مستقلی ندارد و بر همین مبنای ذوق تاله اقتضا می‌کند که به آن حکم مجعلولیت نیز داده نشود و ماهیت مجعلول دانسته شود. از طرفی، وجود عام با آنکه مشهود همگان است و جز او مشهودی نیست، هیچ حکمی حتی مشهود بودن و موجود بودن و ظاهر بودن و دیگر اسما و صفات بر آن نمی‌شود. با این بیان، بین اقوال جمع می‌گردد. وجود به این دلیل اصلی است که ماهیت لاقضاست و چیزی که از طرف فاعل به آن می‌رسد، وجود است و ماهیت به این دلیل مجعلول است که بر وجود حکمی نمی‌توان کرد (جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج ۵، ص ۴۵۰-۴۵۱).

ایشان در تعليقات بر مصباح قائل می‌شود که مشرب دقیق عرفانی اقتضا می‌کند که گفته شود جعل به ماهیات تعلق می‌گیرد و در عین حال تعلق جعل به وجود با این کلام تهافتی ندارد و قابل تلقیق و هماهنگی هستند؛ ولی اعتقاد به جعل اتصاف، از نظر ایشان پذیرفته نمی‌شود (موسوي خميني، ۱۴۰۶، ص ۲۸۹). هر چند در این عبارت، قول به جعل وجود را باطل نمی‌داند، ولی در جای دیگر با صراحة مجعلول بودن وجود را باطل می‌داند و چنین می‌فرماید: «حكماء معتقدند که جعل به وجود تعلق می‌گیرد، نه به ماهیت و بنا بر نظر آنان، باید ماهیت مناط استغنای

باشد، نه مناط افتقار؛ و اما ذوق عرفانی اقتضا می‌کند که گفته شود جعل به وجود تعلق نمی‌گیرد و ماهیت و ذات مجعل هستند و وجود دارای ظهور و بطون است، نه جعل» (همان، ص ۲۰۴).

این فرمایش بیانگر آن است که ایشان در صدد عبور از کلام حکما در بحث جعل و قبول کلام عرفایند؛ بدین ترتیب که ماهیات در لسان عرفان، به تعبیری ظهورات وجود و لمعات نور آن حقیقت واحدند که در ادامه همین نوشتار به نقل برخی مطالب عرفان در این زمینه می‌پردازیم و اگر قرار باشد در مباحث توحیدی به طور تحقیقی مطلبی را پذیریم، بیان توحیدی محققان از عرفان در نظر ایشان لطیفتر و دقیق‌تر است؛ چرا که قول وحدت وجود عرفانی با محتوای بسیاری از آیات و روایات سازگارتر است؛ زیرا یک حقیقت واحده در نظام عالم در کار است و ماسوی الله همه به او قائم‌اند و اطلاق وجود فقط به او می‌گردد و ماسوی الله ظهورات و نمودات وجودند با این بیان، برگرداندن جعل به وجود پذیرفته نیست. به همین دلیل، امام در ادامه همان مطلب می‌فرمایند: «تحت هذا سر لا يجوز اظهاره» (همان). فیض کاشانی در جایی همین مبنای را تقویت کرده و چنین گفته است:

لعلم انَّ الجعل انما يتعلق بالوجود من حيث التعيين لا من حيث ذاته و حقيته، لأنَّ الامكان انما يتعلق بالوجود من حيث التعيين فالتحقیق الاتم انَّ الماهیة كما انها ليست مجعلولة بمعنى انَّ الجاعل لم يجعل الماهیة كذلك الوجود ليس مجعلولاً بمعنى انَّ الجاعل لم يجعل الوجود وجوداً بل الوجود موجود ازلاً و موجود ابداً والماهیة ازلاً و ابداً و انما تأثير الفاعل في خصوصية الوجود و تعینه لا غير (فیض کاشانی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۲۰).

احتمال دارد مقصود امام از «سر» همان چیزی باشد که فیض آن را اظهار کرده است (عبدی، ۱۳۸۵، ص ۱۸۷) و به نظر می‌آید که این مطلب ریشه در دیدگاه خاص امام به توحید قرآنی دارد که فهم آن بازگشت به اطلاق مقسمی حق می‌نماید؛ وقتی اطلاق مقسمی حق بر کسی مکشف شود، خدا را در همه جا حاضر و ناظر می‌باید و سلطان «هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ» بر او ظهور می‌کند و همه موجودات را لمعات نور او می‌بیند. در این حال، یک حقیقت به اضافه اشراقی در نظام عالم در کار است؛ پس معنا ندارد که وجود مجعل شود؛ چون وجود ازلاً و ابداً متحقق بوده و نیاز به جعل ندارد و فاعل فقط در خصوصیت وجود تأثیر می‌گذارد و این مهم برای فیلسوف قابل فهم نیست؛ چرا که این گونه مطالب با تلطیف سر و الهام ریانی حاصل می‌شود. بدین ترتیب، ایشان وجه جمع بین اقوال انجام داده‌اند و در بالاترین مرتبه خود با محققان از عرفان آوا شده‌اند.

۴. دیدگاه علامه حسن‌زاده آملی

علامه حسن‌زاده آملی در رساله شریف «جعل» این مسئله را پیگیری کرده است و در آنجا ابتدا این نکته را یادآور می‌شود که اصالت وجود در جعل، غیر از اصالت وجود در تحقق است؛ چرا که برای قائلان به جواز ترجح بلامرح و قائلان به اولویت ذاتی و بخت و اقبال، امکان بحث درباره اصالت وجود یا ماهیت، در مقام تحقق است؛ ولی امکان بحث درباره اصالت وجود و یا ماهیت در جعل نیست؛ چون ممکن زوج ترکیبی از ماهیت وجود است. از طرفی، قبل از اثبات صانع می‌توان درباره اصالت وجود و ماهیت سخن گفت؛ ولی در مورد مسئله جعل ابتدا باید صانع اثبات شود (حسن‌زاده، ۱۳۶۸، ص ۶). ذکر این نکته لازم است که پایان همه ممکنات به

سوی واجب الوجود بالذات، در نزد همه، حتی دھریون هم مسلم است و متولّ شدن متکلمان به ابطال دور و تسلسل در اثبات واجب، مشکلی را حل نمی‌کند؛ چرا که دھری هم منکر پایان یافتن همه موجودات به واجب بالذات نیست و واجب بالذات را همان ذرات اجسام می‌داند؛ بلکه برای او باید اثبات کرد که آن واجب بالذات واحد، عالم، مرید، مدیر و مدبر است؛ درحالی که جواهر افراد این اوصاف را ندارند (همو، ۱۳۶۵، ص ۷۹). ایشان تقریباً تمامی آرای مربوط به مسئلهٔ جعل را گردآوری کرده‌اند و هرچند که نظر شریف‌شان با مبانی عرفای بیشتر سازگار است، ولی سایر اقوال مطرح شده، اعم از مجعول بودن وجود یا ماهیت، یا مجعول بودن اتصف را به‌طور کلی رد نکرده‌اند و یک جمع بین آرایی را در این رساله شاهدیم که در نوع خود بی‌نظیر است؛ چرا که ایشان بحث مجعول بودن را وابسته به دیدگاه اصلی مقام توحید صمدی قرآنی می‌دانند و این‌گونه برمی‌آید که آن دسته از اکابر مکاتب فلسفی و عرفانی، که به آن درجهٔ عمیق فهم توحیدی برخاسته از آیات و روایات نایل شده‌اند، هرچند در ظاهر عده‌ای به مجعول بودن وجود و گروهی به مجعول بودن ماهیت و تعدادی به مجعول بودن اتصف روی آورده‌اند. ولی مغز محتوای عبارات و تفکراتشان بازگشت به یک امر واحد دارد و ظاهر عبارات، مانع از جمع محتوای حقیقت اقوال آنها نمی‌شود. ایشان در این باره چنین می‌گوید:

عده‌ای بر آن عقیده‌اند که ماهیت، مجعول بالذات است؛ و بعضی دیگر بر آن رفته‌اند که اتصف، مجعول بالذات است؛ دسته‌ای دیگر بر آن اعتقادند که وجود، مجعول بالذات است. این قول نزد ما و قاطبهٔ محققان از اساطین حکمت و مشایخ عرفان، حق و بر صواب است؛ لیکن شایسته می‌باشد که در معنای جعل، بر این مبنای حکیم، اعني وجود صمدی، تدبیر نماییم تا میان جاعل و مجعول، تمیز حاصل شود؛ و نیز خلق اشیا از عدم و صدور آنها از جا اعلانشان به بیان آید و به واسطهٔ این تدبیر، تو را واضح و آشکار گردد که در اذهان گذشتگان ارتکاز یافته، مجعول نیست؛ بلکه اصل در تحقیق، وجود است که آن جز صمد حق و اسما و صفات و افعال و شئون و اطوارش نیست و جعل به ظهور خدای سبحان، در مظاهرش رجعت دارد و این مظاهر چیزی جز تعبینات مطلق به قیود مجموعات قائم به آن نیست؛ فاشهم، و شاید تأویل گذشتگان به همین وجه، راست آید و اختلاف مرتفع گردد؛ فتدبر (حسن‌زاده، ۱۳۷۸، ص ۱۹).

از این بیان این مطلب به‌وضوح روشن می‌شود که ایشان ریشه اصلی بحث جعل را به حقیقت توحید صمدی قرآنی بازمی‌گردانند؛ پس مادام که از تفکر توحید عددی و مباینت خلق از خالق و علت از معلوم خارج نشویم، نمی‌توانیم به حقیقت جعل جاعل بی‌بریم؛ زیرا بر این مبنای وجود صمدی است و ماسوی‌الله ظهورات آن یک حقیقت واحده‌اند، بسیاری از مسائل، همچون خلق اشیا از عدم و ربط حادث و قديم و رابطهٔ علت و معلوم... حل می‌شود. علامه حسن‌زاده بر این باور است که اگر کسی در فهم توحید، متعمق شود و قائل به وحدت حقیقیهٔ مطلقةٌ صمدیه گردد و ماسوی‌الله را ظهورات و شئون حق بداند، درمی‌یابد که وجود مجعول نیست و جعل به ایجاد تعلق می‌گیرد. در این صورت، سزاوار است در امتحان بین وجود و ایجاد، دقت و نهایت تعقل را به کار گیرد تا دریابد ایجاد از صمد حقی که اول و آخر و ظاهر و باطن است، به وقوع می‌پیوندد (همان، ص ۴۸). ایشان رسیدن به حقیقت توحید را از غامض‌ترین و پیچیده‌ترین مسائل می‌داند که فقط روزی اوحدی از مردم هر عصر و دوره‌ای می‌شود (همان، ص ۵۰) و بر اساس این درجهٔ توحیدی، نه وجود مجعول است و نه ماهیت اصالت دارد و نه اتصف؛ بلکه سلطان برهان صدیقین برای اهل آن تجلی می‌یابد (همان، ص ۵۱).

بنابراین، اگر وجود را مجعل بدانیم و منظورمان وجود در وحدت عددی باشد، قطعاً این حرف باطل و نارواست؛ ولی اگر قائل به وجود صمدی شویم، بدنهای که ماسوی الله همه ظلال و سایه‌ها و ظهرورات و لمعات آن حقیقت بی‌کران باشند، آن گاه سخنان بسیاری از اکابر این فن که به مقام شامخ توحید صمدی قرآنی رسیده‌اند، صحیح و نیکو دانسته می‌شود و با این مبنای توحیدی که یک وجود صمدی در کار است، می‌توان کلام گذشتگان را تأویل صحیحی کرد تا اختلافات ظاهری پایان یابد و صلح بین اقوال برقرار شود.

۵. بررسی و توجیه دیدگاه‌های مطرح شده در باب جعل

اکنون به بررسی دیدگاه‌های مطرح شده در مورد مسئله جعل می‌پردازیم و بهترین توجیه را درباره آنها می‌آوریم تا جمع بین آرا را در پیش گیریم.

۱-۵. ماهیت مجھول بالذات به جعل بسیط است

الف. کسانی که ماهیت را مجعل بالذات به جعل بسیط می‌دانند، سه گروه‌اند:

دسته‌ای بر این عقیده‌اند که جاعل واجب بالذات، وجود بحث است؛ به عبارت دیگر، وجود عین ذات واجب است و در ماهیات، زاید می‌باشد؛ یعنی وجود در ماهیات، اعتباری است؛ چنانکه این رأی صاحب قبسات نیز می‌باشد و این کتاب مشحون و مملو از رأی مذکور است و در پایان قسیم دوم چنین آمده است:

و می‌پن، ما اسهله لک اذن بما قد تلواناه علی سمع قلبک ان تستيقن بالعقل المضاعف حق اليقين ان الوجود المطلق المشترک بين جميع الموجودات عين الذات في الحقيقة الواجبة، زائد على الماهية في الماهيات الممكنة فالقيوم الواجب بالذات جل ذكره ماهيته هي بعينها انتبه، والملاهي الممكنة ماهيتها وراء انتبه... (میرداماد، ۱۳۶۷، ص ۷۳).

بررسی و تحلیل: شایسته است در آن بخش از کلام صاحب قبسات که گفت: «ان الوجود المطلق المشترک بين جميع الموجودات...»، توغل و دقت شود؛ چرا که مفهوم وجود مطلق، عین حقیقت واجب نیست؛ بلکه ظاهر این قول، بر مذهب مشا درباره وجود سازگار است؛ علاوه بر این، در جایی دیگر از قبسات چنین آمده است: «الوجودات باسرها من عوارض الماهية» (همان: ۳۹). بنابراین می‌توان گفت که جعل به ماهیت تعلق می‌گیرد؛ از این حیث که وجود من حیث هو، مجعل نیست و ماهیت در جعل اصیل است و این قول، به توحید حق صمدی راجع است که مختار موحدان کامل می‌باشد؛ اگرچه مشهور این است که میرداماد به اصالت ماهیت معتقد بوده و شاگردش در اسفار و سایر کتبش به صراحة از آن سخن گفته است؛ فتدبر (حسن‌زاده، ۱۳۶۸، ص ۱۷ و ۱۸). از این‌رو، اگر قائل شویم مبنای توحیدی میرداماد بر اساس وحدت عددی است، جایی برای توجیه کلام او باقی نمی‌ماند؛ ولی از آنجاکه عبارات او منافی وحدت عددی است، پس جای توجیه برای نظرات او باقی و برقرار است.

ب. گروه دوم، صاحبان ذوق التأله‌اند. اینان به مانند گروه اول بر این عقیده‌اند که جاعل واجب بالذات، وجود بحث و صرف است، جز آنکه وجود را زاید بر ماهیات نمی‌دانند و به این اعتقاد نیستند که وجود از ماهیات، اعتبار و انتزاع یافته است؛ بلکه می‌گویند: اطلاق وجود بر ماهیات، بدین معناست که آنها منسوب به جاعل خوبشاند؛ پس موجود صیغه نسبت است؛ چنانکه می‌گویی لابن و تامر و امثال آن؛ که این قول را ذوق تأله نامیدند (دونایی، بی‌تا، ص ۵۳).

بررسی و تحلیل: منسوب بودن ماهیت به جاعلش، نسبت معلول است به علت؛ و می‌دانیم که علت بر معلول خویش قائم است؛ ازین‌رو این نسبت اعتباری نیست (نسبت اعتباری مانند نسبت مال برای زید در جمله‌هذا المال لزید)؛ بلکه این نسبت نسبت حقیقیه و نوریه و اضافه‌های اشرافیه است؛ چنانکه در کلام الله مجید چنین نسبتی برای ماسوی الله و ذات اقدس الهی به کار برده شده است: «لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» (بقره: ۲۵۵). پس این انتساب بی‌شک همان ذوق‌التأله است و آنچه در بعضی کتب رایجه آمده که انتساب مذکور در کلمات و سخنان اهل ذوق‌التأله، بینونت فعل از فاعل و انتساب فعل به فاعل از قبیل تأمر و لابن است، دور از تحقیق و حقیقت می‌باشد (یعنی مباینت عزلی بین فعل و فاعل در کار نیست) و شأن بزرگانی همچون دوئنی اجل از آن است که به چنین قولی قائل باشد؛ بلکه حرف او معنای خاص خود را دارد (حسن‌زاده، ۱۳۷۸، ص. ۳۰). ذوق‌التأله به نور ایمان و وحدت حق سبحانه را رویت نموده و چنین مسلکی را در پیش گرفته است که وجود مجعلون نیست و جعل به ماهیات، از آن جهت تعلق می‌گیرد که تطورات و شؤون و تجلیات نور اویند (همان). در تأیید این مدعای توان به کتب عرفانی همچون ابن‌فناری اشاره کرد که در مصباح‌الاتس چنین می‌گوید: «انه لا وجود في الحقيقة للصور لأنها صور النسب العدمية، و معنى موجوديتها انتساب الوجود إليها فلا وجود إلا اللذات الأحادية والباقي نسبة و احواله» (فناری، ۲۰۱۰، ص. ۵۲۴).

با پذیرفتن وحدت حقه صمدیه، این امر واضح می‌شود که صور را در حقیقت، وجودی نیست؛ چرا که آنها صور نسب عدمیه‌اند و معنای موجودیت آنها عبارت است از انتساب وجود به آنها. پس وجود فقط برای ذات احادیه است و باقی نسب و احوال اویند؛ ازین‌رو، کلام محقق دوئنی همان حرف عرفاست که به زبان فلسفی تبیین شده است؛ البته با قبول این پیش‌فرض که ایشان از توحید عددی روی گردان بوده و به وحدت صمدی حق اعتقاد داشته است. چ. گروه سوم بر این عقیده‌اند که جاعل واجب بالذات، ماهیتی مجھولة‌الکنه است و ماهیات، بالاصاله مجعلون‌اند و این ماهیات سایه‌های ماهیت واجبه بالذات‌اند و اینان در نفس جوهر ماهیت، قائل به تشکیک‌اند؛ چنانکه شیخ اشراق بر این عقیده است. میرداماد در این باره چنین می‌گوید:

اسمعت شیخ الاشراق - يقول في المطارات مستثناً للتشكيك في الذاتيات بالكمالية والنقص في نفس الجوهر الماهية بهذه العبارة: ثم اذا بين ان الوجود من الامور الاعتبارية، ولا تتقدم العلة على معلولها الا بماهيتها، فيجوهر المعلول ظل لجوهر العلة، والعلة جوهريتها أقدم من جوهر المعلول، وكل امر يشتراك فيه العلة والمعلول وما في المعلول مستفاد من العلة، وهو كظل الامور العقلية. فكيف سواها في الجوهرية؟ اي ان الوجود امر ذهنی، فليس التقديم الا بالماهية، فقد تم جوهرية العلة على جوهرية المعلول. وهو مذهب افلاطون والاقدمن، وهم يجوزون ان تكون نفس اقول واقوى من نفس في جوهرها (میرداماد، ۱۳۶۷، ص. ۶۷).

بررسی و تحلیل: اگر مقصود او از ماهیت، معنای اعم باشد، می‌توان سخن او را بر وجهی وجیه حمل کرد در غیر این صورت، سخن او کلامی است موهون. علامه حسن‌زاده بر این باور است که او بعدها از اصالت داشتن ماهیت منصرف شده و این قول صواب را که وجود اصالت دارد، را برگزیده است (حسن‌زاده، ۱۳۷۸، ص. ۳۱). البته مشهور این است که شیخ اشراق اصالت داشتن ماهیت را برگزید و وجود را امر اعتباری می‌دانست. با این مبنای جایی برای توجیه نظریه او نمی‌ماند.

۵- وجود در ممکنات مجھول است به جعل بسیط

قائلین به اینکه وجود در ممکنات مجھول است به جعل بسیط نیز بر سه دسته‌اند:

الف. دسته‌اول فلاسفه مشاء قائل‌اند به اینکه وجود اصالت دارد و اطلاق وجود بر موجودات به تشکیک است و همچنین این موجودات حقایقی مختلف‌اند. از همین جا افرادی مثل فخر رازی به مخالفت با این سخن مشاء برخاسته‌اند که اگر قائل به اشتراک لفظی وجود نشود، وجود واجب تعالی را با وجود ممکنات مساوی و احکام این دو را یکسان دانسته‌اید و این مخالف قواعد حکمی است.

جناب خواجه در پاسخ به او چنین می‌گوید: منشأ این خطأ، جهل به معنای وقوع تشکیک است؛ چرا که وقوع تشکیک بر اشیای مختلف به نحو اشتراک لفظی، مثل وقوع عین بر مفهوماتش نیست و در همگی به معنای واحد است؛ ولی نه به طور مساوی، مثل وقوع انسان بر اشخاص آن؛ بلکه به اختلاف که یا به تقدم است یا به تأخیر؛ از این‌رو، وجود جامع جمیع این اختلافات است؛ مثلاً بر علت و معلول به تقدم و تأخر واقع می‌شود؛ بر جوهر و عرض به اولویت و عدم آن؛ بر قار و غیر قار به شدت و ضعف؛ و بر واجب و ممکن به وجود سه‌گانه. معنای واحد که بر اشیای مختلف به طور غیرمساوی اطلاق شود، نمی‌تواند ماهیت یا جزو ماهیت این اشیا باشد؛ چرا که ماهیت اختلاف‌بردار نیست. از اینجا اشکالات فخر پاسخ داده می‌شود که از این سخن، تساوی ملزمات - که عبارت است از وجود واجب و وجود ممکن - لازم نمی‌آید؛ زیرا موجودات مختلف‌الحقيقه گاهی در لازمی واحد مشترک‌اند (خواجه طوسی، ۱۳۸۳، ج ۲، ص ۵۷۲-۵۷۴).

بنابراین نظر فیلسوفان مشاء این است که در تحقق، وجود اصل می‌باشد و در جعل نیز چنین است؛ و اطلاق وجود بر موجودات به تشکیک است و به تواطی نیست؛ و چون در ماهیت تشکیک نداریم، پس اطلاق وجود بر واجب و بر ممکنات، به نحو لازم و خارجی غیر مقوم واقع می‌شود.

بررسی و تحلیل: اگر فلاسفه مشاء موجودات را متباین به تمام ذات بگیرند - آن‌طور که به آنها منسوب است - تشکیک آنها تشکیک عامی است و در واقع به تواطی باز می‌گردد که اشکالات عدیده‌ای بر آن مترب می‌شود؛ از قبیل عدم ساختیت بین علت و معلول و عدم اشتراک معنوی وجود و... که در این نوشтар قصد پرداختن به آنها را نداریم. در این حال، وجه جمع اقوال به هیچ وجه میسر نیست؛ ولی اگر تباین موجودات را به تخلاف موجودات برگردانیم، آن‌طور که ملاصدرا و تابعین او در نظر دارند (ملاصدرا، ۱۳۶۰، ص ۷)، می‌توان وجه صلح بین قول آنها را در مسئله اصالت وجود و جعل وجود برقرار کرد؛ البته روی سخن ما با آن دسته از فلاسفه مشاء که قائل به وحدت عددی شده‌اند، نیست.

ب. دسته دوم کسانی‌اند که اصالت وجود را قبول دارند و در عین حال قائل به تشکیک حقیقت وجودند و وجود را حقیقتی ذومراتب می‌دانند که بر عالی‌ترین مرتبه واجب‌الوجود تا پایین‌ترین مرتبه که هیولای اولی است، صدق کند. سخن وجود، واحد بوده و حقیقت هستی مشکل است که و به حسب شدت و ضعف دارای مرتب مختلفی است (ملاصدرا، ۱۳۴۰، ص ۸۹ و ۹۰). بنابراین در سلسله طولی وجود، هستی دارای شدت و ضعف است و از باب وقوع

تشکیک در اصل وجود، وجود در مقامی شدید است و در مرتبه‌ای ضعیف؛ در موطنی مقدم است و در مرتبه‌ای مؤخر و در مقامی تام؛ و در مرتبه‌ای غیرمتناهی است و در مقامی متناهی. مفاهیم و ماهیات نیز از حدود وجودات متناهی واقع در سلسله مراتب امکانی انتزاع می‌شوند؛ پس هر وجود محدودی، دارای ماهیت است (آسینانی، ۱۳۸۱، ص ۲۱).

در این نظریه، وجود در عین اینکه دارای تشکیک مراتب است، خالق و غنی و واحد و عزیز و قهرار است و مخلوقات، فقر محض و عین‌الربط به اویند؛ یعنی او در عین بساطش عین اشیاست: «بسیط الحقيقة کل الاشياء و ليس بشيء منها»؛ پس او وحدت حقه‌ای دارد که به غیرمتناهی نیز تعبیر می‌شود.

ج. گروه سوم عرفایند که ظهورات وجود (و نه خود وجود) را مجعل می‌دانند. توضیح اینکه محققان اهل عرفان بر این باورند که وجود واحد شخصی است؛ یعنی او حقیقتی واحد دارای مظاهر متعدد است و کثرت مظاهر و مجالی، به وحدت او آسیبی نمی‌زند قیصری در این باره گوید: «و هو ای الوجود حقیقة واحدة لاتکثر فیها و کثرة ظهوراتها و صورها لاتفتح فی وحدتها» (قیصری، ۱۳۷۵، ص ۱۶).

در اینجا کثرت و تعدد در نسب و شئون آن حقیقت، سبب تکثر در عین و ذات آن نمی‌شود. همچنین مصدق بالذات وجود، ویژگی خاصی به نام «اطلاق» و «عدم تناهی» دارد که مانع اتصاف هر امر دیگری به وصف وجود می‌شود. این نحوه وحدت و کثرت را «حقیقت واحد دارای شئون» می‌نامیم (یزدان پنا، ۱۳۸۹، ص ۱۶۱).

تحلیل و بررسی: از نظر عرفا، جعل به وجود برنمی‌گردد؛ بلکه به تعیینات و شئونات وجود برمی‌گردد. علامه حسن زاده در این خصوص می‌گوید: «آری، جعل به وجود تعلق می‌گیرد؛ ولی از حیث تعیین اوست که جعل مربوط به تعیین وجود است، نه خود وجود؛ و در حقیقت، جعل به ایجاد تعلق می‌گیرد» (حسن زاده، ۱۳۸۷، ص ۲۲۷)؛ یعنی وجود من حیث هو مجعل نیست؛ زیرا وجود مساوی با حق است که صمد غیرمتناهی است و او را جوف نیست. بر همین اساس، جناب فیض مبحث جعل را آن طور که در منظمه و اشارات و شفاف و جلد اول اسفار آمده، مطرح نکرده است؛ بلکه بر این اعتقاد است که هم ماهیت، ماهیت است ازلاً و ابداً (که نه وجود است و نه معدهم) و هم وجود، وجود است، ازلاً و ابداً؛ مجعل بودن در هر دو راه ندارد و جعل مربوط به تعیین وجود است و خود وجود مجعل نیست (فیض کاشانی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۲۰).

سخن اهل عرفان و حکمت متعالیه در ابتدا با هم تفاوتی دارد؛ ولی ملاصدرا در نظر نهایی خود با عرفا همداستان می‌شود. بنابراین تشکیک با سعه و ضيق مظاهر لحظه می‌گردد؛ و اگر وجود را حقیقت صمدی نامتناهی بدانیم، در نظر نهایی محققان این فن، وجود مجعل نیست؛ بلکه سلطان برهان صدیقین بر آنان که خالص شده‌اند، تجلی می‌کند (حسن زاده، ۱۳۷۸، ص ۵۱). البته این را باید در نظر داشت که ملاصدرا - همان‌طور که قبلًا اشاره کردیم - بر اساس تشکیک ذات مراتب، وجود را مجعل می‌داند؛ ولی در نهایت با عرفا همراه می‌شود و در مبحث علم اسفار جعل را به انحصار وجودات برمی‌گردد؛ و به طور خلاصه می‌توان چنین عنوان کرد که بر اساس نظریه تشکیک ذات مظاهر، وجود مجعل نیست؛ بلکه ظهورات وجود مجعل اند و یک حقیقت صمدی در کل نظام عالم در کار است.

۶. جمع‌بندی نظرات سه حکیم متأله

صدرالمتألهین - که مؤسس حکمت متعالیه است در ابتدا قول به تشکیک ذات مراتب وجود را برای دستگیری از فلاسفه متاخر مشاء که قائل به تبیین بین موجودات بودن، ابداع کرد؛ ولی در نظر اصلی و نهایی خودش در فهم حقیقت توحید، به تشکیک ذات مظاہر وجود تمایل می‌یابد. تشکیک ذات مراتب را به نور مثال زده‌اند که یک حقیقت واحده وجود دارای مراتب، از اعلى تا انزل مراتب گسترده است و با این بیان، وجود مشترک معنوی بین حقایق متکثره است و آنچه در خارج اصالت دارد، وجود است و ماهیت امری اعتباری است؛ هرچند این نحوه سخن گفتن نیکوست، ولی دقیق‌تر این است که معلوم را از شئون علت بدانیم و قائل شویم به اینکه وجود یک حقیقت واحده ذات مظاہر است که کثرات، مجالی و شئون و لمعات نور اویند.

در نظر ملاصدرا با مبنای تشکیک ذات مراتب وجود، جعل به وجود برمی‌گردد و با مبنای تشکیک ذات مظاہر، وجود مجعل نیست؛ بلکه انحای وجودات مجعل است و این با قول عرفا سازگار است؛ علاوه بر اینکه با ذوق تاله در انتساب ماهیت به وجود، قابل جمع است؛ ازاین‌رو، امام خمینی - همان‌طور که ذکر شد - به این مطلب عمیق با عبارت «تحت هذا سر» اشاره می‌کند؛ و علامه حسن‌زاده رسیدن به عمق این حقیقت را در گرو فهم دقیق توحید صمدی قرآنی قرار می‌دهد که برای رسیدن به فهم این مقام توحیدی باید در اصول و مبانی عرفانی، همچون اطلاع مقسّمی حق، تمایز احاطی حق و خلق، و نحوه تجلی و ظهور، تحقیقی به عمل آورد.

نتیجه گیری

در مسئله جعل باید بین دیدگاه فیلسوف و عارف تفاوت قائل شد. در دیدگاه فلسفی اصل بر این است که هر فیلسوفی که قائل به اصالت وجود شود، وجود را مجعل می‌داند و هر کس قائل به اصالت ماهیت شود، ماهیت را مجعل می‌داند؛ چراکه جعل از ثمرات رابطه علت و معلوم است و مجعل همان اثر علت است که افاضه شود؛ و طبعاً اثر علت نمی‌تواند امری اعتباری باشد و باید امری اصیل باشد؛ ولی در نظر عارف واقف به توحید صمدی قرآنی، علت و معلوم جایگاه خود را به ت شأن می‌دهد. در اینجا مبایتی بین خالق و مخلوق نیست و در عین عینیت، غیریت بین آن دو نیز برقرار است که این به سبب اطلاع مقسّمی حق است.

ملاصدرا ابتدا مسئله جعل را در امور عامه اسفرار، تبیین و بررسی می‌کند و در آنجا طبق ممشاهی فلسفی خود، قائل به جعل وجود می‌شود؛ ولی در نهایت در مبحث علم اسفرار، پس از رد قول مشاء در نظریه علم حق به جزئیات از طریق صور مرتسمه، طبق مشرب عرفانی انحای وجودات را مجعل می‌داند و بیان می‌دارد موجودات، همه ظهورات و اشعه و لمعات نور اویند. علاوه بر آن، در کتاب *شواهد الربوبیه* در ذیل بحث علت و معلوم، مسئله جعل را طرح می‌کند و در آنجا نیز به سبک عرفا بحث علیت را به ت شأن برمی‌گرداند؛ ازاین‌رو، ملاصدرا در نهایت با عرفا همداستان می‌شود و از تشکیک مراتب وجود به وحدت شخصیه رجوع می‌کند.

امام خمینی و علامه حسن‌زاده آملی نیز قائل به توحید صمدی قرآنی به معنای عرفانی آن هستند؛ ازاین‌رو، یک

واحد حقیقی به وحدت حقه صمده‌ی را در کل عالم در کار می‌بینند که ماسوی الله همه ظهورات او و به اضافه اشرافی اویند و هیچ استقلالی از خود ندارند. این دیدگاه در مسئله جعل از آن جهت تأثیرگذار است که وقتی تفکر توحید عددی جای خود را به توحید صمدی حق می‌دهد، نظریه مجعل بودن وجود به طور کل برچیده می‌شود؛ چراکه یکی را قرب و بعد و اولیت و آخریتی نیست و هرچه هست، اوسط؛ و دیگر از علت و معلول به آن معنایی که در اذهان است خبری نیست تا سخن از جعل وجود به عنوان اثر علت به میان آید. سرّ مجعل بودن وجود، به اطلاق مقسمی حق و احاطه وجودی او و اضافه اشرافی اش بر ماسوی الله بر اساس وحدت شخصیّه وجود برمی‌گردد. با این دیدگاه شامخ توحیدی، راه برای تأویل سخنان آنهایی که قائل به این مرتبه توحیدی شده‌اند و از توحید عددی عبور کرده‌اند، هموار می‌شود و همان‌طور که می‌بینیم، این بزرگواران جمع بین اقوال را در این افق اعلی در پیش گرفته‌اند.

- نهج‌البلاغه، ۱۳۸۲، ترجمه محمد دشتی، قم؛ مسجد مقدس جمکران.
- ابن سینا، حسین بن علی، ۱۳۸۳، *الأُسْنَارُ وَالتَّنْبِيَّهَاتُ*، شرح خواجه طوسی، تحقیق حسن‌زاده آملی، قم، بوستان کتاب.
- آشتینی، سیدجلال، ۱۳۸۱، *تَسْرِيحُ بَرَزَادَ الْمَسَافِرِ*، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
- حسن‌زاده آملی، حسن، ۱۳۶۸، *الْجَعْلُ وَالْعَمَلُ الصَّابِطُ فِي الرَّابِطِ وَالرَّابِطِ*، قم، قیام.
- فنازی، شمس‌الدین محمد حمزه، ۱۰، *مَصَبَّحُ الْأَنْسَى بَيْنَ الْمُعْقُولِ وَالْمُشْهُودِ*، مصحح عاصم ابراهیم، قم، قیام.
- ، ۱۳۷۸، *دُوْرَسَالَهِ جَعْلٌ وَعَمَلٌ صَابِطٌ دَرِ وجودِ رَابِطٍ وَرَابِطٍ*، ترجمه ابراهیم احمدیان، قم، قیام.
- ، ۱۳۸۷، *دُرْرُوسُ تَسْرِيحِ فَصُوصِ الْحَكْمِ*، قم، بوستان کتاب.
- ، ۱۳۶۵، هزار و یک نکته، تهران، مرکز نشر فرهنگی رجاء.
- حقیقت‌الله و میرزایی، صدیقه، ۱۳۸۹، «بررسی مسئله جعل در فلسفه اسلامی»، آینه معرفت، ش ۲۳.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۶، *رَحِيقُ الْمُخْتَومِ*، ج سوم، قم، مرکز نشر اسراء.
- سبزواری، ملاهادی، ۱۳۷۰، *تَسْرِيحُ مَظْلُومَةِ*، قم، مؤسسه دارالعلم، ناصری.
- سجادی، سیدجعفر، ۱۳۶۱، *فَرَهِنَگُ عِلُومِ عَقْلِیٰ*، تهران، انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران.
- سهروردی، شهاب‌الدین، ۱۳۷۵، *مَجْمُوعَهِ مَصَنَّفَاتِ شَيْخِ اَشْرَاقِ*، تصحیح هانری کربن و حسین نصر و نجف‌قلی حبیبی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- شیرازی، محمدبن ابراهیم، ۱۳۴۰، *الْحَكْمَةُ الْمُتَعَالِيَّةُ فِي الْإِسْفَارِ الْعُقْلِيَّةِ*، ج سوم، قم، طلیعه نور.
- ، ۱۳۶۰، *تَسْوِيْهُ الدِّرْبُوْيِّهِ*، تصحیح سیدجلال آشتینی، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
- دوانی، جلال‌الدین محمد، بی‌تا، *الرِّسَائِلُ الْمُخْتَارَةُ*، به کوشش دکتر احمد تویسرکانی، قم، مکتبه الامام امیرالمؤمنین، بی‌جا.
- رازی، فخرالدین، ۱۴۱۰، *الْمِبَاحَاتُ الْمُشَرِّقِيَّةُ*، احمد بغدادی، بیروت، دارالکتاب العربیہ.
- فیض کاشانی، ملامحسن، ۱۳۷۱، *عَلَمُ الْتَّقْيَّةِ*، قم، بیدار.
- قیصری، داوودین محمود، ۱۳۷۵، *تَسْرِيحُ فَصُوصِ الْحَكْمِ*، به کوشش سید جلال‌الدین آشتینی، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی.
- طوسی، خواجه نصیرالدین، ۱۳۹۹، *تَجْرِيدُ الاعْتِقادِ*، شارح علامه حلی (کشف المراد)، بیروت، مؤسسه الاعلامی للطبعات.
- عابدی ، احمد، ۱۳۸۵، *دَفْتَرُ عَقْلٍ وَقَلْبٍ بِرَتْویٍ اِزْانْدِیشَهَهَايِ عَرْفَانِيِ وَفَلْسَفَيِ اِمامِ خَمِينِيِ*، قم، زائر- آستانه مقدسه.
- مطهری، مرتضی، ۱۳۶۹، *تَسْرِيحُ مُبِسْطَوْ مَظْلُومَةِ*، ج ۲، تهران، حکمت.
- میرداماد، محمدباقر، ۱۳۶۷، *قَبِيسَاتِ*، تهران، دانشگاه تهران.
- بیزان بناء، ی Dahl، ۱۳۸۹، *اَصْوَلُ وَمَبْنَى عَرْفَانِ نَظَرِيِ*، نگارش عطاءالله انزلی، قم، مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی^{۱۲}.